

Par ailleurs, la vision que je défends – ce sont les objets qui en premier lieu introduisent les innovations dans l’habitat – semble largement partagée par le sociologue Bruno Marzloff, qui insiste sur le rôle des utilisateurs dans la diffusion effective des technologies dans la société.

(16) Certains chercheurs pensent qu’un jour de telles prouesses pourraient être effectuées par des robots de toute petite taille, capables comme les Roombots de s’assembler pour former des configurations complexes comme des objets. Je ne sais pas vraiment si l’on doit les croire, mais la perspective d’une matière programmable, cette argile d’un genre nouveau, fait sans nul doute rêver les ingénieurs tout autour de la planète.

(17) Ce passage classique et abondamment commenté se trouve dans le *Phèdre* de Platon. Socrate dialogue avec Phèdre, un jeune adolescent grec, tentant de le convaincre des dommages qu’une nouvelle invention, l’écriture alphabétique, va causer à notre exercice de la mémoire et à la transmission des connaissances en général. Il craint en particulier que le discours écrit et figé ne se substitue à la pratique du dialogue oral. Évidemment, en retranscrivant et en mettant en scène cet échange oral pour que nous puissions encore aujourd’hui le lire, Platon trahit directement le souhait implicite de Socrate de laisser ses mots s’évaporer.

(18) Michel Foucault développe cette idée en particulier dans un court texte intitulé précisément « L’écriture de soi » (*Dits et écrits*, tome II, pp. 1234 à 1249). Bernard Stiegler est revenu à plusieurs reprises sur l’actualité de ce texte pour comprendre les nouveaux outils apportés par les technologies de l’information.

